

Управление образования администрации города Прокопьевска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27 «Радуга»
(МБДОУ «Детский сад № 27»)

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023г.
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 27»
Е. Н. Ефимушкина
приказ № 181 от 01.09.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Грамотейка»**

Возраст воспитанников: 6 - 8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Ольховская Ольга
Ивановна,
учитель-логопед

Прокопьевский ГО, 2023

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	28
2. Комплекс организационно-педагогических условий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	28
2.1. Календарный учебный график	28
2.2. Условия реализации программы	35
2.3. Формы контроля	37
2.4. Оценочные материалы	37
2.5. Методические материалы	39
Список литературы	43
Приложение	44

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотейка» имеет **социально-гуманитарную направленность** и предполагает формирование навыка чтения и первоначальных навыков письма, предупреждение специфических ошибок чтения и письма у детей 6-8 лет. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования. Программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов**:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015г.);
- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 9.11.2018г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол № 16 от 24.12.2018г.);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование», протокол

№ 37 от 7.12.2018г.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» № 740 от 9.04.2019г.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 28 от 28.09.2020г.

Актуальность программы. В настоящее время проблема подготовки детей к обучению грамоте является особо актуальной. Как отмечается в специальной литературе, в последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей и воспитателей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат - плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз. В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста так же приобрело статус социального заказа. Родители хотят, как можно раньше научить читать своих подрастающих детей; при приёме в гимназии, лицеи и школы с углубленным изучением негласно отдаётся предпочтение читающим дошкольникам.

Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова - из слогов, слоги - из звуков, звуки обозначаются

буквами. Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в старшем дошкольном возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу - овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки детей к обучению в школе. Если педагоги и родители упустят этот момент, запоздают, то в дальнейшем освоение может проходить с большими трудностями. Необходимо вовремя удовлетворить познавательный интерес ребенка и направить его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями. Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой и чтением носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Следует также учитывать, что букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

Данная программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Отличительные особенности программы заключаются в активном использовании:

- интерактивных методов совместной деятельности, направленных на интеллектуальное развитие;
- информационных компьютерных технологий;
- современных нетрадиционных здоровьесберегающих технологий;
- разнообразных видов игр: дидактических, игр-соревнований, ситуативных, подвижных, направленных на формирование мыслительных операций: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесение различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную

звуковую структуру, и т. п.).

Педагогическая целесообразность программы

Программа разработана с учетом основных принципов:

- последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными и возрастными возможностями детей);
- доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
- индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
- результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
- межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи);
- гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития его личного потенциала);
- дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);
- непрерывности образования (связь дошкольного образования с начальным образованием);
- системности (все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы).

Уровень сложности программы: стартовый.

Адресат программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотейка» адресована детям 6-8 лет.

Срок освоения программы: 1 год.

Объем программы: 29 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня. Общая продолжительность занятий в соответствии с СанПиН не более 30 минут.

Уровень	Показатели	Специфика реализации
Стартовый	Количество учащихся	10-12 человек
	Возраст	6-8 лет
	Срок обучения	1 год
	Режим занятий	2 раза в неделю по 30 минут (29 часов)

Форма обучения: очная.

Виды занятий: занятия носят комплексно-комбинированный характер. Итоговое занятие проводится с участием родителей. В ходе реализации программы используются следующие формы занятий: беседа; практические занятия, игры и упражнения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных способностей у детей старшего дошкольного возраста через формирование первоначальных навыков чтения письма.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать представления о единицах языка: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», умение оперировать этими понятиями;
- формировать элементарные навыки чтения и первоначальные навыки письма.

Развивающие:

- развивать фонематический слух и восприятие;
- развивать навыки звуко - слогового, звуко - буквенного анализа и синтеза;
- развивать графомоторные навыки;
- развивать зрительно - пространственную ориентировку;
- развивать мелкую и общую моторику;
- развивать высшие психические функции (память, внимание, мышление);
- развивать звуковую и интонационную культуру речи.

Воспитательные:

- воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	1	0,5	0,5	Опрос, практическое задание
2	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
3	Звук и буква А	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
4	Звук и буква У	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
5	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
6	Звук и буква О	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
7	Звук и буква И	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
8	Звук Т. Буква Т	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание

9	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
10	Звук П. Буква П	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
11	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
12	Звук Н. Буква Н	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
	Звук М. Буква М	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
13	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
14	Звук К. Буква К	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
15	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
16	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
17	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
18	Звуки Б, Бь. Буква Б	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание

19	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
20	Звуки Д, Дь. Буква Д	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
21	Повторение и закрепление пройденного.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
22	Звуки Г, Гь. Буква Г	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
23	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
24	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
25	Звуки Ф, Фь. Буква Ф	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
26	Звуки В, Вь. Буква В	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
27	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
28	Звуки Х, Хь. Буква Х	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
29	Звук Ы. Буква Ы	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание

30	Звуки С, Сь. Буква С	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
31	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
32	Звуки З, Зь. Буква З	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
33	Звуки Ш. Буква Ш	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
34	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Конкурс или творческое задание
35	Звук Ж. Буква Ж	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
36	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Выставка творческих работ
37	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Игра-викторина
38	Звук Э. Буква Э	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
39	Буква Ё	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
40	Буква Е.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
41	Буква Ё	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание

42	Буква Ю	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
43	Буква Я	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
44	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Игра-викторина
45	Звук Ц. Буква Ц	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
46	Звук Ч. Буква Ч.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
47	Звук Щ. Буква Щ	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
48	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
49	Звуки Л, Ль. Буква Л	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
50	Звуки Р, Рь. Буква Р	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
51	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
52	Буква Ъ	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание

53	Буква Ъ	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
54	Повторение и закрепление пройденного	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, практическое задание
55	Диагностика	1	0,5	0,5	Объяснение, практическое задание
56	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Речевой квест

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках

Теория. Знакомство с детьми. Рассказ о целях и задачах обучения по программе, знакомство с планом и расписанием на год. Ознакомление с понятием «неречевые звуки» (звуки природы, бытовые шумы).

Практика. Выполнение контрольных заданий. Упражнение «Подуй, как ветерок»; игра «Узнай инструмент»; игра «Что шуршит, что звенит?»; игра «Кто как голос подаёт?»; физкультминутка «Мы руки поднимаем».

Форма контроля. Опрос, практическое задание.

Тема 2. Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках

Теория. Ознакомление с понятиями «речевые звуки», «слово».

Практика. Игровое упражнение «Фокус»; игра «Хлопай, не зевай»; упражнение «Доскажи словечко»; игра «Смотри скорей»; упражнение «Звук заблудился»; упражнение «Какое слово лишнее?»; физкультминутка «Слушай и показывай».

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 3. Звук и буква А

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.

Практика. Упражнение «Лесенка»; физкультминутка; конструирование буквы из палочек, пластилина; упражнение «Живой конструктор»; игровое упражнение «Волшебная буква»; работа по букварю²; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 4. Звук и буква У

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА

Практика. Упражнение «Почтовый ящик»; рассказывание двустушия; физкультминутка «Утки»; упражнение «Веселые утята»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Подарки для утят»; игровое упражнение «Волшебная буква»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 5. Повторение и закрепление пройденного.

Теория. Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А,У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепление навыка узнавания букв А,У в словах.

Практика. Упражнение «Буквы перепутались»; физкультминутка «Дождик»; игра «Разноцветные грузовики»; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 6. Звук и буква О

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ.

Практика. Рассказывание двустушия; физкультминутка «Самолет»; игра «Помоги животным»; конструирование буквы из палочек; упражнение с массажными мячиками; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 7. Звук и буква И

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.

Практика. Упражнение «Лесенка»; физкультминутка; упражнение «Живой конструктор»; конструирование буквы из палочек, пластилина; упражнение «Найди картинки»; упражнение «Давайте почитаем»; упражнение «Соедини картинки и буквы»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 8. Звук Т. Буква Т

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слов (тата, тото) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т . Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»

Практика. Игра «Выбери картинки»; физкультминутка «Облака»; конструирование буквы из пластилина; упражнение «Будь внимательным»; упражнение «Что получится?»; игра «Живой конструктор»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 9. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички

животных питаются с большой буквы».

Практика. Упражнение «Найди свою букву»; физкультминутка «Бусы» ; упражнение «Подними флажок»; игровое упражнение «Волшебные письмена»; упражнение «Волшебные цветочки».

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 10. Звук П. Буква П

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П . Конструирование и печатание буквы П . Чтение обратных и прямых слогов с буквой п. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.

Практика. Упражнение «Подними сигнал»; рассказывание двустипшия; подвижная игра «Жмурки с колокольчиком» ; конструирование буквы из палочек; упражнение «Что получится?»; упражнение «Самый внимательный»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 11. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов.

Практика. Игра с морскими камушками; игровое упражнение «Разноцветные кружки»; пальчиковая гимнастика «Пальчики-зверюшки»; физкультминутка; игра «Весёлые зверята».

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 12. Звук Н. Буква Н

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов,

заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (Нина, наша, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.

Практика. Упражнение «Подними сигнал»; рассказывание двестишия подвижная игра «Козочка»; конструирование буквы из камешков Марблс; упражнение «Что получится?»; игра «Составь и прочитай»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 13. Звук М. Буква М

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах.

Практика. Игра «Подними шарик»; рассказывание двестишия; подвижная игра «Когда дождик плачет»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Найди букву»; игра «Парочки»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 14. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Различение звуков [н] и [м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».

Практика. Упражнение «Разноцветные сигналы»; подвижная игра

«Сороконожки»; конструирование буквы из пластилина; игра «Разноцветные круги»; игра «Узнай букву»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 15. Звук К. Буква К

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов {маки, мука, кати) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.

Практика. Упражнение «Слушай внимательно»; рассказывание двустипшия; физкультминутка «Облака» ; конструирование буквы из палочек; упражнение «Кто больше?»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 16. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыков звуко - буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

Практика. Упражнение «Что неправильно?»; подвижное упражнение «Качели»; упражнение «Куда едут машинки?»; упражнение «Разноцветные фишки»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 17. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и

неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

Практика. Игровое упражнение «Живые буквы»; подвижная игра «Жмурки с колокольчиком»; упражнение «Разноцветные корзинки»; упражнение «Буква потерялась»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 18. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыка выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Практика. Упражнение «Узнай букву»; подвижное упражнение «Качели»; игра «Кто в домиках живет?»; упражнение «Бабочки и жук»; упражнение «Парочки»; игра «Назови картинку»; упражнение «Мы читаем»; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 19. Звуки Б, Бь. Буква Б

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б`]. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б`]. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б`]. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б`]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах.

Практика. Упражнение «Подними шарик»; рассказывание двестишестидесяти; физкультминутка «Назови зверей»; конструирование буквы из палочек; рисование буквы на сухом песке; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Найди букву»; упражнение «Подбери слова»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Тема 20. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнения в различении звуков [б] -[п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твёрдости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба-нан, бан-ка).

Практика. Упражнение «Дразнилки»; упражнение «Разноцветные флажки»; физкультминутка «Медвежата»; упражнение «Помоги Боре»; упражнение «Читай и различай»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях, упражнение «Обведи картинки».

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 21. Звуки Д, Дь. Буква Д

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д`]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д`]. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д`]. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д`]. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв.

Практика. Игра «Волшебный мешочек»; рассказывание двусишия; физкультминутка «Когда дождик плачет»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Подними флажок»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Распутай буквы»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 22. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.

Практика. Игра «Выбери букву»; упражнение «Потянись-наклонись»; рассказывание двусишия; физкультминутка «Гусь»; упражнение «Паровозик-паровоз»; работа по букварю.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 23. Звуки Г, Гь. Буква Г

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г`]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г`]. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г`].

Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.

Практика. Упражнение «Озорной дождик»; рассказывание двустипшия; физкультминутка «Оладушки»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Подними шарик»; упражнение «Жили у бабуси»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 24. Повторение и закрепление пройденного.

Теория. Упражнения в различении звуков [г] -[г'],[к]-[г] в словах. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твёрдости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г].

Практика. Упражнение «Разноцветные флажки»; физкультминутка «В лесу»; упражнение «Волшебные линии»; упражнение «Обведи картинки»; упражнение «Разноцветные кружки»; работа по букварю.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 25. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнения в различении звуков [к] -[г],[к']-[г'] в словах. Упражнение в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами.

Практика. Упражнение «Слушай внимательно»; физкультминутка «Жук-жучок»; игра «Трудная задача»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Подбери схему»; игра «Разноцветные конверты»; работа по букварю; работа на магнитной доске.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 26. Звуки Ф, Фь. Буква Ф

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков

[ф] и [ф`] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф`]. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф`]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении.

Практика. Игра «Подними флажок»; рассказывание двестишья; физкультминутка «Облака»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Шифровки»; игра в бассейне с желудями; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 27. Звуки В, Вь. Буква В

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в`]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в`] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в`]. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в`]. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.

Практика. Упражнение «Разноцветные шары»; рассказывание двестишья; физкультминутка «Пёс»; конструирование буквы из палочек, лепка из пластилина; упражнение «Присядь, когда услышишь [в]»; упражнение «Волшебный цветок»; игра «Весёлый поезд»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 28. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в] и [в`] в словах. Дифференциация звуков [в] - [ф]. Формирование навыка решения кроссвордов.

Практика. Упражнение «Почини буквы»; физкультминутка «Пёс» ; игра с мячом «Подбери слово»; упражнение «Раскрась кружки»; игра «Подпиши картинку»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях; разгадывание кроссворда.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 29. Звуки Х, Хь. Буква Х

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х

Практика. Упражнение «Напиши букву»; рассказывание двестишия; физкультминутка « Мы в печи варили щи»; конструирование буквы из палочек, лепка из пластилина; упражнение «Раздели на слоги»; упражнение «Кто скорее?»; игра «Шифровки»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 30. Звук Ы. Буква Ы

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.

Практика. Упражнение «Слушайте внимательно»; рассказывание двестишия; физкультминутка «На шоссе» ; конструирование буквы из палочек; упражнение «Подними флажок»; упражнение «Кто скорее?»; игра «Разноцветные вагоны»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 31. Звуки С, Сь. Буква С

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с`]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с`] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с`]. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с`]. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.

Практика. Упражнение «Подними семафор»; рассказывание двестишия; физкультминутка «На лошадке»; конструирование буквы из палочек, выкладывание камешками Марблс; упражнение «Бабочка летает»; игра в контейнере с горохом; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 32. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с`] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов.

Практика. Упражнение «Зажги фонарик»; физкультминутка «Солнечный зайчик»; упражнение «Синий-зелёный»; упражнение «Составь и прочитай слова»; упражнение «Весёлый поезд»; игра с «волшебным мешочком»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 33. Звуки З, Зь. Буква З

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з`]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з`] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з`]. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з`]. Упражнение в определении места звука [з] в

словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении

Практика. Упражнение «Собери буквы - составь слова»; рассказывание двестишия; физкультминутка «Маляр»; конструирование буквы из палочек, выкладывание морскими камешками; упражнение «Громко хлопай»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Разноцветные флажки», упражнение «Волшебный цветок»; упражнение «Выложи схему»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Тема 34. Звуки Ш. Буква Ш

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

Практика. Упражнение «Хлопай в ладоши»; рассказывание двестишия; физкультминутка «Маляр»; конструирование буквы из палочек, из пластилина; упражнение «Кто слушает внимательно?»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Весёлые утята»; игра с мячом «Парочки»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 35. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трёхзвучных слов.

Практика. Упражнение «Прилетели птицы»; подвижная игра «Жук-жучок»; упражнение «Украсим кактус»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Волшебный мешочек»; игра «Теремок»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Творческое задание.

Тема 36. Звук Ж. Буква Ж

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Практика. Упражнение «Домики для картинок»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Качели»; конструирование буквы из палочек, из желудей; упражнение «Подними флажок»; упражнение «Кто скорее?»; игра-соревнование «Подбери картинки к схемам»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 37. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Дифференциация звуков [з]- [ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Практика. Игра «Шифровки»; физкультминутка «Маляр»; упражнение «Составь слова»; упражнение «Поможем Жене и Шуре»; игра-соревнование «У кого больше камушков»; игра с мячом «Подбери пару»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Творческое задание.

Тема 38. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Дифференциация звуков [ш]- [с]- [ж] -[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Практика. Разгадывание ребусов; упражнение «Разноцветные квадраты»; физкультминутка; составление предложений с опорой на картинки; игра с мячом «Раздели на слоги»; упражнение «Определи место звука в слове»; упражнение «Подбери схему»; упражнение «Давайте почитаем»; работа по букварю.

Форма контроля. Творческое задание.

Тема 39. Звук Э. Буква Э

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

Практика. Упражнение «Зажги звезду»; рассказывание двустишия; подвижная игра-пятнашки «Пес»; конструирование буквы из палочек, из гибкой проволоки; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Разноцветные шнурки»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 40. Буква Й

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука Й. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.

Практика. Упражнение «Листопад»; рассказывание двустишия; физкультминутка «В лесу»; конструирование буквы из палочек, из пластилина; игра «Зайкина прогулка»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Подбери слова к схеме»; игра «Два и три»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 41. Буква Е

Теория. Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.

Практика. Игра «Два и три»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Упрямый ослик»; конструирование буквы из палочек Кюинезера, из еловых веточек; из шнурков; упражнение «Составь слово»; игровое упражнение

«Прочитай слово»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 42. Буква Ё

Теория. Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

Практика. Упражнение «прочитай слово»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Упрямый ослик»; конструирование буквы из палочек Кюинезера и конфетти; составление рассказа по серии картинок «Ёжик»; игровое упражнение «Составь и прочитай»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 43. Буква Ю

Теория. Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа

Практика. Упражнение «Составь и прочитай»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Дубочек»; конструирование буквы из палочек Кюинезера и сушек; упражнение «Закончи букву»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 44. Буква Я

Теория. Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа

Практика. Упражнение «Кто скорее?»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Дубочек»; конструирование буквы из палочек, рисование на сухом песке; рассказ по серии картинок; упражнение «Два, три, четыре»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 45. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.

Практика. Упражнение «Составь и прочитай»; физкультминутка «Котенок и щенок»; упражнение «Весёлые картинки»; упражнение «Прочитай слова».

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 46. Звук Ц. Буква Ц

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомлений с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

Практика. Упражнение «Синие флажки»; рассказывание двустишия; подвижное упражнение «Карусели»; конструирование буквы из палочек, рисование на сухом песке; упражнение «Путаница»; упражнение «Разноцветные линии»; игра на песочном столе, работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 47. Звук Ч. Буква Ч

Теория. Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Знать, что звук [ч] глухой и всегда твёрдый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать её, узнавать её в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч.

Практика. Игровое упражнение «Найди место звука»; рассказывание двустишия; физкультминутка «Карусели»; конструирование буквы из палочек Кюинезера; рисование на сухом песке; упражнение «Сетофорчики»; упражнение «Составь схему»; упражнение «Весёлый круг»; игра на песочном столе; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 48. Звук Щ. Буква Щ

Теория. Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».

Практика. Упражнение «Четвертый - лишний»; рассказывание двустишия; физкультминутка «На лошадке» ; упражнение «Путаница»; упражнение «Разноцветные линии»; конструирование буквы из палочек; упражнение «Кто скорее?»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 49. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов анализа предложений. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».

Практика. Упражнение «Составь схему»; физкультминутка «На лошадке»; упражнение «Весёлый карандаш»; упражнение «Зажги фонарик»; составление и чтение предложений по карточкам; работа по букварю.

Форма контроля. Самостоятельная работа.

Тема 50. Звуки Л, Ль. Буква Л

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л`]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л`] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней

Практика. Упражнение «Кто скорее?»; рассказывание двестишия; физкультминутка «Птичьи пятнашки» ; конструирование буквы из палочек, из гибкой проволоки; упражнение «Закрась квадрат»; упражнение «Составь схему»; упражнение «Весёлый круг»; игра «Чудо-дерево»; работа по карточкам на магнитной доске; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 51. Звуки Р, Рь. Буква Р

Теория. Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р`]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р`] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней

Практика. Упражнение «Слушай внимательно»; рассказывание двестишия; физкультминутка «Птичьи пятнашки» ; конструирование буквы из палочек, пластилина; упражнение «Закрась квадрат»; упражнение «Составь схему»; упражнение «Пары слов»; составление и чтение предложений из слов; составление рассказа из предложений; работа с карточками; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 52. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Упражнения в различении звуков [р] -[р`] -[л]-[л`]-[й] в словах. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов, анализа

предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Практика. Упражнение «Найди нужную схему слова»; пальчиковая гимнастика «На шоссе»; игра с мячом «Измени слово»; игра «В овощном магазине»; упражнение «Составь схему предложения»; игра «Волшебная шкатулка»; работа по букварю.

Форма контроля. Творческое задание, самостоятельная работа.

Тема 53. Буква Ъ

Теория. Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней

Практика. Упражнение «Волшебники»; упражнение «Кто скорее?»; пальчиковая гимнастика «На шоссе»; конструирование буквы из палочек Кюинезера; упражнение «Буква потерялась»; упражнение «Составь предложение»; упражнение «Подбери схему»; упражнение «В чём загадка?»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 54. Буква Ь

Теория. Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней

Практика. Упражнение «Подбери картинку»; упражнение «Про что так можно сказать?»; пальчиковая гимнастика «На шоссе»; конструирование буквы из палочек Кюинезера; упражнение «Угадай слова»; упражнение «Кто скорее?»; упражнение «Буква потерялась»; работа по букварю; работа в рабочих тетрадях.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 55. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствования навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов,

разгадывания ребусов и решения кроссвордов.

Практика. Упражнение «Кто скорее?»; физкультминутка «Колобок» ; игра «Веселые грузчики»; игра с мячом «Кто в зоопарке живёт?»; упражнение «Составь схему предложения»; игра «Кто больше?»; работа по букварю.

Форма контроля. Наблюдение, беседа, практическое задание.

Тема 56. Повторение и закрепление пройденного

Теория. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствования навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов.

Практика. Упражнение «Составь слова»; физкультминутка «Колобок» ; игра с мячом «Цепочка»; составление и чтение предложений; отгадывание ребусов, разгадывание кроссворда; работа по букварю.

Форма контроля. Игра-викторина.

Тема 57. Диагностика

Теория. Диагностическое обследование.

Практика. Выполнение тестовых заданий.

Форма контроля. Объяснение, наблюдение, практическое задание.

Тема 58. Итоговое занятие

Теория. Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

Практика. Обобщение и закрепление знаний по изученным темам с элементами праздника; рассказывание стихов о своей букве.

Форма контроля. Речевой квест, выставка творческих работ.

1.4. Планируемые результаты

Программа предусматривает, что по окончании обучения учащиеся будут знать:

- иметь представление о понятиях (без грамматического определения) «предложение», «слово», «слог», «звук», «гласные и согласные звуки», «речевые и неречевые звуки»;

- звуки и буквы родного языка и их основные различия, особенности артикуляции;
- знать графическое изображение букв алфавита;
- некоторые правила русского языка (например, о написании слов и предложений с заглавной буквы, постановка точки в конце предложения и т. д.)

будут уметь:

- составлять предложения, членить предложения на слова;
- соотносить буквы и звуки;
- называть звуки и слоги в словах;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- проводить звуковой анализ слова;
- владеть основами плавного слогового чтения;
- пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту;
- проявлять активность, самостоятельность;
- обводить контуры, аккуратно заштриховывать фигуры.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Содержание годового календарного графика включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году, дней, часов;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы;
- режим занятий;
- продолжительность занятий, объем недельной нагрузки.

№ п/п	Содержание	Наименование группы	
		Подготовительная группа «Ветерок»	Подготовительная группа «Облачко»
1	Начало учебного года	13.09.2021	
2	Окончание учебного года	13.05.2022	
3	Количество недель в учебном году	I полугодие – 13 недель II – 16 недель	
4	Количество учебных дней	58 дней	
5	Количество учебных часов	29 часов	
6	Режим занятий	Понедельник, четверг 16.00 – 16.30	Понедельник, четверг 16.40 – 17.10
7	Продолжительность занятия	30 минут	
8	Объем недельной образовательной нагрузки	60 минут	
9	Срок проведения каникул	01.01.2022 – 15.01.2022	
10	Периодичность проведения мониторинга достижения воспитанниками предполагаемых результатов	Мониторинг осуществляется два раза в год: сентябрь, май	

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	СЕНЯ	16	15.00-15.30; 15.40-16.10	подгрупповая	30 мин.	Вводное занятие. Развитие слухового внимания и	логопедический кабинет	Опрос, практическое задание

	Б Р Ь					восприятия на неречевых звуках		
2		20	15.00- 15.30; 15.40- 16.10	подгруп повая	30 мин.	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
3		27	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звук и буква А.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
4		30	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звук и буква У.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
5	О К Т Я Б Р Ь	4	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
6		7	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звук и буква О.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
7		11	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звук и буква И.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
8		14	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звук Т. Буква Т.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
9		18	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
10		21	15.00- 15.30;	подгруп повая	30 мин.	Звук П. Буква П.	логопед ический	Наблюдение, беседа,

			15.40-16.10.				кабинет	практическое задание
11		25	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
12		28	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Н. Буква Н.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
13		1	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук М. Буква М.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
14		8	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
15	Н О Я Б Р Ь	11	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук К. Буква К.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
16		15	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
17		22	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
18		25	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
19		29	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки Б, Бь. Буква Б.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание

20		2	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
21		6	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки Д, Дь. Буква Д.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
22	Д Е К А Б Р Ь	9	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
23		13	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки Г, Гь. Буква Г.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
24		16	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
25		20	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
26		23	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки Ф, Фь. Буква Ф.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
27		27	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки В, Вь. Буква В.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
28	Я Н В А Р	10	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
29		13	15.00-15.30;	подгрупповая	30 мин.	Звуки Х, Хь. Буква Х.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа,

	Б		15.40-16.10.				кабинет	практическое задание
30		17	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Ы. Буква Ы.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
31		20	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки С, Сь. Буква С.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
32		24	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
33		27	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки З, Зь. Буква З.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
34		31	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звуки Ш. Буква Ш.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
35	Ф Е В Р А Л Ь	3	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Творческое задание
36		10	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Ж. Буква Ж.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
37		14	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Творческое задание
38		17	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Творческое задание

39		21	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Э. Буква Э	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
40		24	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Буква Й.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
41		28	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Буква Е.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
42	МАРТ	3	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Буква Ё.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
43		10	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Буква Ю.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
44		14	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Буква Я.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
45		17	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденного.	логопедический кабинет	Творческое задание
46		21	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Ц. Буква Ц.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
47		24	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Ч. Буква Ч.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
48		28	15.00-15.30; 15.40-16.10.	подгрупповая	30 мин.	Звук Щ. Буква Щ.	логопедический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание

49	А П Р Е Л Ь	4	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Самостоятел ьная работа
50		7	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звуки Л, Ль. Буква Л.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
51		11	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Звуки Р, Рь. Буква Р.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
52		14	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Творческое задание, самостоятель ная работа
53		18	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Буква Ъ .	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
54		21	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Буква Ъ.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
55		25	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Наблюдение, беседа, практическое задание
56		28	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Повторение и закрепление пройденног о.	логопед ический кабинет	Игра- викторина
57	М А Й	5	15.00- 15.30; 15.40- 16.10.	подгруп повая	30 мин.	Диагностика	логопед ический кабинет	Объяснение, практическое задание
58		12	15.00- 15.30; 15.40-	подгруп повая	30 мин.	Итоговое занятие.	логопед ический кабинет	Речевой квест, выставка

			16.10.					творческих работ
--	--	--	--------	--	--	--	--	------------------

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Материально-техническая база соответствует «Санитарно - эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648 – 20»; правилам пожарной безопасности.

Занятия проводятся в логопедическом кабинете, который находится на втором этаже. Образовательная деятельность, организованная в рамках программы, осуществляется во вторую половину дня 2 раза в неделю.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. В помещении созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы.

Средства обучения, необходимые для реализации программы:
оборудование: рабочий стол -1, стул полумягкий -1; столы детские, регулируемые – 3, стулья детские, регулируемые – 6, шкафы – 1, магнитная доска -1.

Технические средства: ноутбук, музыкальная колонка, доступ к общему принтеру, сканеру, копиру, цифровые информационные носители (диски, USB-накопитель).

Дидактическое обеспечение для педагога: демонстрационное пособие «Алфавит», дидактическое пособие «Веселая азбука», демонстрационное пособие «Слоговой поезд», пальчиковый бассейн с песком, магнитный алфавит, световой стол с песком, дидактические игры по обучению грамоте, картотека «Буквы», картотека предметных картинок из цикла «Звуки», картотека игр на развитие речевого дыхания, картотека пальчиковых игр и физкультминуток, картотека «Алфавит телодвижений», картотека «Пальчиковая азбука, пластмассовые игрушки.

Дидактическое обеспечение для воспитанников: кассы букв и слогов,

прописи, цветные карандаши, простые карандаши, пластилин, контейнеры с раздаточным материалом, пособие «Мой букварь».

Кадровые условия. Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Грамотейка» осуществляется педагогами (воспитателями или учителями-логопедами), имеющими высшую квалификационную категорию и высшее профессиональное образование по специальности «учитель-логопед» или «специальное (дефектологическое) образование».

Информационные условия. Информационно-методическое обеспечение Программы составляют следующие пособия и электронные образовательные ресурсы:

- Нищева Н. В. Мой букварь/ Н.В. Нищева — СПб.: издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — 120 с.
- Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 — 64 с.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 1/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016—32с.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 2/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016—32с.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 3/ Н.В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016—32с.
- Нищева Н. В. Играйка. Грамотейка/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016—16с.
- Нищева Н.В. Играйка. Различайка/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014—32с.
- Нищева Н. В. Играйка. Читайка/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013—9с.
- Нищева Н. В. Прописи для дошкольников/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016—16с.
- Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015— 32с.
- Нищева Н. В. Веселые подвижные игры/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016— 32с.
- Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016— 192с.
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015— 256с.

- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий.1 период/ О.С. Гомзяк —М.: издательство Гном и Д, 2009-76с.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий.1 период обучения в подготовительной к школе логогруппе/ О.С. Гомзяк —М.: издательство Гном и Д, 2009-76с.
- Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой / Е.Н. Рыжанкова — М: издательство Сфера, 2011— 64с.

Электронные образовательные и информационные ресурсы:

- Веселые уроки: [Электронный ресурс]. М., 2010-2016. URL: <http://games-for-kids.ru>.
- Игробуквотека: [Электронный ресурс]. М., 2011-2016. URL: <http://igrobukvoteka.ru>.
- Письмо и чтение: [Электронный ресурс] // Самоучка. М., 2001-2016. URL: http://samouchka.com.ua/pismo_i_chtenie.
- Методические рекомендации: [Электронный ресурс] // Учебный центр «Логопед - мастер». М., 2008-2016. URL:<http://www.logopedmaster.ru/blank-abyz3>.
- Лепим, поем, читаем (пластилиновая азбука) Е. и С. Железновы [MP3]. М, 2005

2.3. Формы контроля

Основной формой контроля в работе с дошкольниками по указанной программе является наблюдение. Входной контроль, проводится в начале обучения с целью выявления образовательного потенциала детей и их способностей. Для выявления результативности освоения воспитанниками дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используется итоговый контроль, содержащий в себе индивидуальные задания по основным разделам.

Также используются и разнообразные методы отслеживания результатов: наблюдения, практическая деятельность воспитанников, анализ детских рисунков, анкетирование, опрос, беседы, викторины, результаты участия воспитанников в конкурсах.

Сроки проведения итогового контроля - май (конец учебного года)

2.4. Оценочные материалы

В начале и в конце обучения по программе с воспитанниками проводится мониторинг, направленный на выявление готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте. Мониторинг осуществляется два раза в год (сентябрь, май).

Источник диагностических методик:

- Колесникова Е.В. Тесты для детей 6-ти лет/Е.В.Колесникова – М.: издательство ЮВЕНТА, 2001.-32 с.
- Колесникова Е.В. Готов ли ваш ребёнок к школе? /Е.В. Колесникова – М.: издательство БИНОМ, 2019.-32 с.
- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников/ Н.В. Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.-64 с.

Мониторинг проводится по следующим уровням речевого развития:

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	23-25 баллов
Средний	13-22 балла
Низкий	5-12 баллов

Уровень речевого развития определяется суммой баллов. В графе «итога» подсчитывается коэффициент выполнения: коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Фонематическое восприятие:

№ п\п	Предъявление слоговых рядов		Оценка
1	Ба - па -	Па-ба-	5 баллов - точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 4 балла - точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; 3 балла - первый член воспроизводится
2	Са - за -	За-са-	
3	Жа - ща -	Ща-жа-	
4	Са - ша -	Ша-са-	
5	Ла - ра -	Ра-ла-	

6	Ма - на – ма-	На-ма-на-	<p>правильно, второй уподобляется первому; (ба-па-ба-па);</p> <p>2 балла - неточное воспроизведение обоих членов, пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;</p> <p>1 балл - отказ от выполнения, невозможность воспроизведения пробы.</p>
7	Да - та - да -	Та-да-та-	
8	Га - ка - га -	Ка-га-ка-	
9	За - са - за -	Са-за-са-	
10	Жа - ша - жа-	Ша-жа-ша-	
11	Са - ша - са -	Ша-са-ша-	
12	Ца - са - ца -	Са-ца-са-	
13	Ча - тя - ча -	Тя-ча-тя-	
14	Ра - ла - ра -	Ла-ра-ла-	

2. Навыки языкового анализа:

Инструкция	№ п/п	Предъявление задания	Оценка
Сколько слов в предложении?	1	День был тёплый	<p>5 баллов - правильный ответ с первой попытки;</p> <p>4 балла - правильный ответ со второй попытки;</p> <p>3 балла - правильный ответ с третьей попытки;</p> <p>2 балла - неверный ответ с третьей попытки;</p> <p>1 балл - непонимание инструкции.</p>
	2	Около дома росла высокая берёза	
Сколько слогов в слове?	3	Дом	
	4	Карандаш	
Определи место звука в слове	5	Первый звук в слове «крыша»	
	6	Третий звук в слове «школа»	
	7	Последний звук в слове «такан»	
Сколько звуков в слове?	8	Рак	
	9	Сумка	
	10	Диктант	

3. Графические навыки:

Предъявление задания	Оценка
----------------------	--------

<p>Знание букв алфавита, печатание слов, предложений из трёх слов</p>	<p>5 баллов – узнает все буквы русского языка и печатает под диктовку слова и предложения из трёх слов;</p> <p>4 балла – предложения затрудняется воспроизвести и напечатать;</p> <p>3 балла – испытывает трудности при печатании слов;</p> <p>2 балла – воспроизводит не все буквы, допускает ошибки при печатании слов, заменяет буквы, близкие по написанию;</p> <p>1 балл - затрудняется выполнить задание</p>
---	--

4. Связная речь:

Предъявление задания	Оценка
----------------------	--------

<p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4 картинки).</p> <p>Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ</p>	<p>1. Критерий смысловой целостности:</p> <p>5 баллов - рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;</p> <p>4 балла - незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;</p> <p>3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла;</p> <p>2 балла – рассказ не завершен;</p> <p>1 балл – отсутствует описание ситуации.</p> <p>2. Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <p>5 баллов –грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств;</p> <p>4 балла - рассказ без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;</p> <p>3 балла – аграмматизмы, далёкие смысловые замены;</p> <p>2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств;</p> <p>1 балл- рассказ не оформлен.</p> <p>3. Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <p>5 баллов- полностью самостоятельная работа;</p> <p>4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно;</p> <p>3 балла- картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью;</p>
---	---

5. Чтение:

Предъявление задания	Оценка
Чтение слов, предложений, небольших рассказов	5 баллов – чтение слов, предложений, небольших рассказов; 4 балла – чтение слов, предложений; 3 балла – непонимание смысла прочитанного; 2 балл – чтение слов с открытыми слогами; 1 балл- невыполнение задания.

2.5. Методические материалы

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика; наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, включены в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

- процесс обучения грамоте строится только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной Программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.

Обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре. При реализации Программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические методы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка:

Виды работ:

- знакомство с буквой и звуком;
- характеристика звука;
- изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к определённой группе (гласные – согласные, звонкие – глухие, ударные – безударные);
- чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;

- выделение звука в слове (проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений с аллитерацией);
- моделирование;
- обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;
- работа над лексическим значением слов;
- слушание стихотворений;
- выполнение заданий на классификацию;
- игры со словами (разгадывание загадок, шуток, ребусов, шарад, составление рифм, чтение слов в разных направлениях, разными способами);
- составление цепочки слов, поиск ошибок в тексте);
- пальчиковые игры;
- анализ и синтез графических букв;
- подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты);
- работа в прописях;
- работа с книгой.

Содержание программы составляют темы, которые разработаны исходя из возрастных возможностей детей.

Все занятия носят комплексно-комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач и реализацию таких видов деятельности как: развитие психических функций, словарная работа, развитие речи, подготовка руки к письму (мелкая моторика, штриховка). На занятиях детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Исключительно на всех занятиях дети работают с индивидуальным раздаточным материалом, подобранным в зависимости от уровня развития ребенка

Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое целое. Занятие

обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети.

Такое построение занятия позволяет наиболее гибко распределить внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, и сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое.

В программе большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование- составление моделей слов (с использованием условных обозначений (символов) гласных и согласных звуков), предложений (с использованием графического изображения предложения), выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним. Также применяются такие нетрадиционные методы, как пластилинотерапия, песочная терапия; игры и упражнения с использованием нетрадиционного материала (прищепок, гибкой пушистой проволоки, ниток, камешков Марблс, шариков Суджок).

Также предполагается активное использование современных педагогических технологий: здоровьесберегающие, технология группового обучения, технология проблемного обучения, игровые технологии.

При разработке занятия педагог внимательно изучает учебно-тематический план реализуемой программы, согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы, определяет взаимосвязь содержания предстоящего занятия с предыдущими и последующими занятиями. Определяются структура занятия, его тема, цель, задачи. Целевые установки занятия направлены на определенные конкретные цели данного занятия (воспитательные, развивающие и обучающие), выходящие на реальный, достижимый результат. На первоначальном этапе занятия педагог создает благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на

сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности, на завершающем этапе – анализируются все выполненные детьми работы и отмечаются даже самые большие достижения детей.

Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: Букварь, демонстрационный материал, раздаточный материал, определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, определяется объем и форма самостоятельной работы с детьми. Разрабатывается краткий конспект предстоящего занятия, при этом учитываются все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для возрастной категории детей.

Детальное соблюдение условий эффективности занятия, основных требований к его подготовке и построению обеспечит высокий результат занятия.

Список литературы

1. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста/ Н.В.Нищева. — СПб.: издательство ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015. – 256 с.
2. Филичева Т.Б.Чиркина Г.В. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием /Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина. — М.: Просвещение, 2016. – 201 с.

Приложение 1

Диагностическая карта

№	Фамилия, имя ребенка	Фонем восприятие	Навык и звуков ого анализа и синтеза	Связная речь	Графические навыки	Чтение	Всего баллов	Уровень
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление: от звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1. *Выделение изучаемого звука из слов.* Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. *Называние буквы.* Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. *Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.* Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет.

4. *Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).* Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. *Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).*

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. *Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.* Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. *Анализ буквы.* Дети определяют следующее: из скольких элементов состоит буква; как расположены эти элементы в пространстве; знакомство с траекторией движений при написании буквы; обведение буквы пальцем по гладкой поверхности; обведение буквы по трафарету; обведение буквы по контуру; запись буквы в воздухе; запись буквы на песке, манке; письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

8. *Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.*

9. *Самостоятельное написание печатной буквы.*

Конспект итогового занятия «КВН «Умницы и Умники»

Задачи:

1) образовательные:

- развивать умение проводить звуковой анализ и синтез слов;
- уточнять и закреплять умение на слух выделять гласные и согласные звуки из слов, определять количество слогов в слове, дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки;
- закреплять знания букв, навыки первоначального чтения;
- совершенствовать практические умения и навыки детей.

2) развивающие:

- развивать грамматический строй речи;
- развивать фонематический слух и восприятие;
- развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, логическое мышление.

3) воспитательные:

- воспитывать доброжелательные отношения, взаимопомощь, смелость, веру в собственные силы.

Ход

Логопед: Добрый вечер всем - взрослым и детям!

Для подведения итогов ДОД «Грамотейка» сегодня пройдет «КВН «Умницы и Умники», где дети покажут свои знания, умения, навыки, организованность **и готовность** к школе. А родители помогут и будут болеть за вас, дети. Также болеть за вас будут и ваши товарищи.

А оценивать конкурсы будет жюри. За каждое правильно выполненное задание команде будет дана фишка. КВН- это клуб веселых и находчивых! Это - игра – соревнование! КВН - это всегда весело и интересно! (Звучит торжественная музыка «Мы начинаем КВН»).

Логопед: Всем! Всем! Всем! Начинаем наш КВН... Участвовать в нашей игре будут две команды «Умники» и «Умницы». Приветствуем участников игры. Первыми приглашаются команда «Умницы», которую ведёт капитан. Встречайте (Под музыку и аплодисменты входит первая команда).

Встречайте их соперников – команду «Умники» и их капитана (Под музыку и аплодисменты входит вторая команда).

Я предлагаю командам поприветствовать друг друга.

Команда «Умницы»:

Мы команда «Умницы»!

Соперникам мы шлём привет!

И от души желаем,

Знать правильный ответ.

Команда «Умники»:

Мы команда «Умники»!

Мы на встречу к вам пришли,

И смекалку и умение

Мы с собою принесли!

Логопед. Приветствие прошло отлично.

- Ребята, вас ожидают непростые задания, настоящие головоломки. Будьте настойчивыми, думайте, ищите правильный ответ и не сдавайтесь.

А теперь правило: при ответах на задания участникам друг друга не перебивать, не подсказывать, не выкрикивать!

Внимание! Внимание, друзья!

Вот первый конкурс объявляю я!

Вы на вопросы смело отвечайте

И баллы для команды получайте!

1. Конкурс «Разминка»

«Умницы»

1. К Маше зашла в гости Катя. Кто пришел? Кто был дома?

2. Кошка съела мышку. Кто слабее?

3. Хозяин бежит за собакой. Кто впереди?

«Умники»

4. Витю слушал папа. Кто говорил?

5. Сашу ударил Ваня. Кто драчун?

6. Собаку укусила оса. Кто кусался?

2. Конкурс « Угадай-ка»

«Умницы»

Один мягкий и свистит

Другой твёрдый и шипит

Третий вовсе запоёт

Хоть кто его произнесёт... (звук).

Какие звуки вы знаете? (Гласные и согласные.)

«Умники»

Черные птички на белой страничке

Молчат, ожидают, кто их прочитает... (буква).

Каким кружочком обозначаются гласные звуки?

«Умницы»

Сначала я никак не мог

Прочсть с двух букв

Свой первый... (слог).

Какими бывают согласные звуки?

«Умники»

Звук я к звуку подберу

И его произнесу

Если буквы в ряд сложу

То его потом прочту... (слово).

Каким цветом обозначаются твердые согласные звуки?

Умницы»

Много слов я соберу

Меж собой их подружу

Понятным будет изложение

То получу я ... (предложение).

Каким цветом обозначаются мягкие согласные звуки?

3 конкурс «Кто, в каком домике живет?»

«Умницы» выбирают животных, названия которых начинается на твердый звук и поселяют в синий домик. А «Умники» выбирают животных, где первый звук –мягкий и поселяют в зеленый домик. Затем каждый объясняет свой выбор.

4 конкурс «Знатоки слогов».

Предлагаются предметные картинки. Нужно назвать картинку и разделить слово на слоги. Поместить на «Слоговой поезд».

5 конкурс « Слово рассыпалось».

Нужно найти в песке буквы и составить слово. С этим словом составить красивое предложение. Кто вперед?

А родителям в это время предлагается конкурс «Наборщик». Из букв предложенного слова составить как можно больше новых слов (скороговорка, государство).

6 конкурс «Собери букву».

Дети выкладывают букву и изображают ее с помощью пальцев или тела.

Музыкальная физминутка

7 конкурс «Шифровальщики».

Предлагаются карты с зашифрованными словами. Нужно выложить из букв зашифрованное слово.

Пока участники работают, для зрителей игровая разминка «Звук заблудился», предлагается прослушать короткие стихотворения и исправить допущенные в них ошибки.

- У Светланы и Лизы есть и санки, есть и лыжи.
- Что стучишь так громко дождик? Не забьёшь ты даже гвоздик.
- Лежали на улице свежие доски. На них отдыхали ленивые коски.
- Миша и Маша лежали в коляске. Были они, безусловно, двойняски.
- Двое маленьких мышат тоже ходят в детский шад.
- Грустят на пригорке две стройные ёрки.
- Мама, мама, мне поверь: сам убрал свою постерь.

8 конкурс «Допиши букву». На лепестках ромашки нужно правильно дописать букву.

9 конкурс «Конкурс капитанов».

Капитанам нужно ответить на вопросы. Затем выложить правильно набор картинок и прочесть предложение.

Вопросы для капитана команды «Умницы»:

1. Мы видим буквы или звуки?
2. Назови мягкий согласный звук в слове почка.
3. Назови слово парк без звука к.
4. Кто "папа" ягнёнка?
5. Назови слово, противоположное по значению слову говорить (молчать).
6. Как называется время суток после дня?
7. Какой месяц находится между мартом и маем?

Вопросы для капитана команды «Умники»:

1. Мы слышим звуки или буквы?
2. Какой твёрдый согласный звук есть в слове дерево!
3. Назови слово коса без звука к.
4. Кто "мама" жеребёнка?
5. Назови слово, противоположное по значению слову спрашивать (отвечать).
6. Какой месяц следует за апрелем?
8. Как называется время суток между утром и вечером?

Логопед: А теперь подведем итоги КВН. Слово жюри.

Логопед: Ребята, вы успешно справились с заданиями. Родители ваши тоже не растерялись и выполнили все задания. А как болели за вас болельщики! Я думаю, вы пойдете в школу и будете хорошо учиться. Ну а всем участникам полагаются сладкие призы. И болельщикам тоже поощрительные призы за то, что переживали за своих товарищей. Спасибо. Всего доброго!

